**Питання з дисципліни «Міжкультурні комунікації»**

1. Дайте визначення поняття «міжкультурні комунікації». Проаналізуйте характерні риси міжкультурної комунікації. Охарактеризуйте чинники актуалізації міжкультурної комунікації в сучасному світі.
2. Охарактеризуйте базові складові міжкультурних комунікацій. Визначте особливості впливу культурного чинника на складові комунікації. Охарактеризуйте поняття ефективності комунікації і фактори, що впливають на неї у мультикультурному середовищі.
3. Проаналізуйте базову модель культурного інтелекту. Визначте роль культурного інтелекту у формуванні професійних компетенцій спеціалістів у сфері міжнародних комунікацій.
4. Охарактеризуйте зв’язок комунікації і культури. Проаналізуйте елементи комунікації в контексті міжкультурної взаємодії.
5. Проаналізуйте сучасні підходи до визначення фактору культури у міжкультурних комунікаціях (культура як традиції носіїв, культура як «силове поле», культура як «айсберг», культура як компас, культура як «живий організм», культура як програмне забезпечення).
6. Проаналізуйте концепцію «культурного шару» Г.Хофстеде. Аргументуйте відповідь прикладами.
7. Охарактеризуйте особливості становлення та розвитку міжкультурної комунікації у США та Європі.
8. Проаналізуйте особливості категоризації культур за Е.Т.Холлом (час, контекст, особистий простір, форми і швидкість поширення інформації). Аргументуйте відповідь прикладами
9. Проаналізуйте особливості категоризації культур за Г.Хофстеде (дистанція влади, індивідуалізм, змагальність або мускулінність-феменінність, прагнення уникнути невизначеності, потирання бажанням - стриманість у задоволенні бажань). Аргументуйте відповідь прикладами
10. Проаналізуйте особливості категоризації культур за Ч.Хамптед-Тернером та Ф. Тромпенаарсом (універсалізм – партикуляризм; індивідуалізм – комунітаризм; специфічність – дифузія; нейтральний – ефектний; досягнення певного статусу – приписування статусу; відцентровість та доцентровість; інтернал – екстернал; послідовність часу (сіквентиальне розуміння часу) – синхронність часу). Аргументуйте відповідь прикладами
11. Проаналізуйте особливості категоризації культур за Р.Д. Льюісом (моноактивні, поліактивні, реактивній). Аргументуйте відповідь прикладами
12. Проаналізуйте особливості категоризації культур за Ф.Фукуямою (суспільства з високим та низьким рівнем довіри). Аргументуйте відповідь прикладами
13. Охарактеризуйте особливості міжкультурної взаємодії у сучасних міжнародних відносинах.
14. Дайте загальну характеристику взаємодії культур в умовах глобалізації.
15. Охарактеризуйте форми і принципи взаємодії культур.
16. Проаналізуйте механізми і наслідки міжкультурної взаємодії.
17. Охарактеризуйте чинники, що впливають на ефективність міжкультурної взаємодії.
18. Охарактеризуйте акультурацію та асиміляцію як форму міжкультурної комунікації. Наведіть приклади з практики міжкультурної комунікації.
19. Охарактеризуйте культурну дифузію як форму міжкультурної комунікації. Визначте фактори, що сприяють культурній дифузії. Проаналізуйте виміри культурної дифузії. Наведіть приклади з практики міжкультурної комунікації.
20. Охарактеризуйте культурний конфлікт як форму міжкультурної комунікації. Визначте причини виникнення культурного конфлікту. Проаналізуйте види культурних конфліктів. Наведіть приклади з практики міжкультурної комунікації.
21. Охарактеризуйте культурну експансію як форму міжкультурної комунікації. Наведіть приклади з практики міжкультурної комунікації.
22. Дайте характеристику феномену «Єврабії». Проаналізуйте причини виникнення та потенційні наслідки для Європи та світу.
23. Дайте порівняльну характеристику феноменів сепарації та сегрегації. Наведіть приклади з практики міжкультурної комунікації.
24. Дайте характеристику політики геноциду як форми міжкультурних комунікацій. Наведіть приклади.
25. Охарактеризуйте типи сприйняття культурних відмінностей. Охарактеризуйте еволюцію сприйняття незнайомої культури («медовий місяць» - «культурний шок» - «адаптація» / «втеча»). Дайте визначення поняття «культурний шок». Наведіть приклади.
26. Охарактеризуйте модель освоєння чужої культури за М.Бенеттом. Визначте особливості формування міжкультурної компетентності. Наведіть приклади.
27. Проаналізуйте рівні міжкультурної взаємодії в умовах формування глобальної цивілізації.
28. Охарактеризуйте міжцивілізаційний рівень міжкультурної взаємодії.
29. Проаналізуйте перспективи взаємодії цивілізацій у глобалізованому світі.
30. Охарактеризуйте сценарії геополітичної взаємодії цивілізацій у ХХІ ст. Проаналізуйте концепцію міжцивілізаційного протистояння.
31. Охарактеризуйте міжнаціональний рівень міжкультурної взаємодії. Дайте визначення понять «нація», «національна єдність» та «національна культура», «культурна консолідація нації».
32. Охарактеризуйте міжетнічний рівень міжкультурної взаємодії. Проаналізуйте особливості етнічного рівня міжкультурної взаємодії.
33. Охарактеризуйте стратегії взаємовідносин між культурами (етноцетризм, культурний релятивізм, культурна інтеграція).
34. Проаналізуйте глобальні стратегії міжкультурного співробітництва (на прикладі діяльності ООН та її спеціалізованої установи – ЮНЕСКО). Охарактеризуйте політику міжкультурного співробітництва ООН. Проаналізуйте стратегії міжкультурної взаємодії ЮНЕСКО. Проаналізуйте проекти ЮНЕСКО у сфері міжкультурної взаємодії.
35. Охарактеризуйте європейську політику міжкультурного співробітництва. Проаналізуйте пріоритетні напрями європейської політики міжкультурного співробітництва. Визначте базові характеристики культурного поля європейського суспільства. Охарактеризуйте європейську політику міжкультурного співробітництва у діяльності міжурядових регіональних організацій – Ради Європи, Європейського Союзу.
36. Проаналізуйте цілі і завдання глобальних та регіональних проектів у сфері міжкультурної взаємодії (на прикладі проектів «Шляхи взаємодії культур і цивілізацій»). Визначте потенційні переваги від реалізації таких проектів для міжкультурної взаємодії. Наведіть приклади з практики реалізації проектів (охарактеризуйте один проект «Культурні маршрути» за власним вибором). Запропонуйте аналогічний проект для України (за бажанням).
37. Охарактеризуйте базові складові культурної дипломатії у сучасних міжнародних відносинах.
38. Проаналізуйте моделі культурної дипломатії. Наведіть приклади
39. Охарактеризувати практику реалізації стратегії культурної дипломатії провідних акторів міжнародних відносин (Франція, Німеччина, Італія, Велика Британія, США, Канада, Польща, Угорщина, Україна).
40. Роль культурного фактору у формування стратегій просування товарів на ринки країн світу (культурний вимір поведінки споживачів). Навести приклади з практики рекламних стратегій корпорацій.